

Arenskii, Antonii Stepanovich [Works, piano. Selections] Etiudy dlia fortepiano





этюды

для фортепиано



. ИЗДАТЕЛЬСТВО «МУЗЫКА» •

MOCKBA·1978

Digitized by the Internet Archive in 2025 with funding from University of Toronto

А. АРЕНСКИЙ

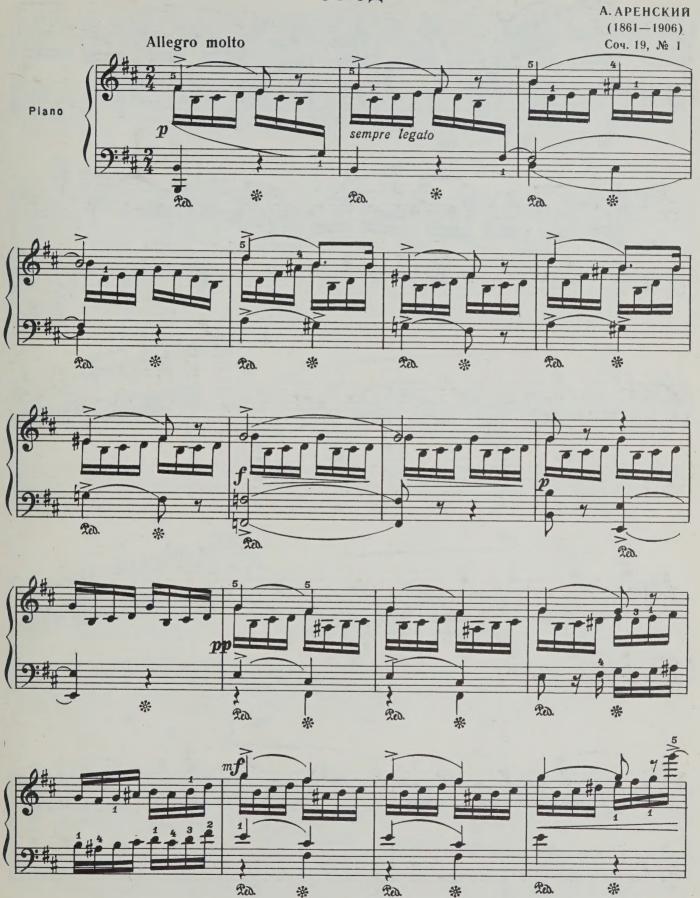
ЭТЮДЫ

ДЛЯ ФОРТЕПИАНО

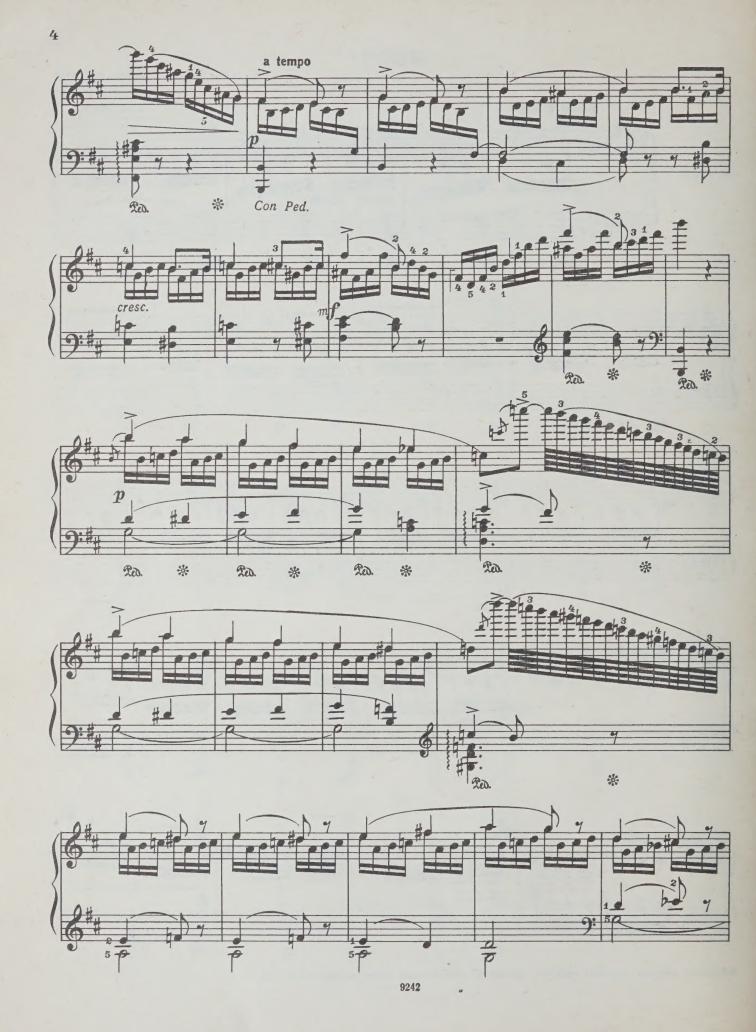
Редактор-составитель Л. ПРОСЫПАЛОВА



M 22 A7P7

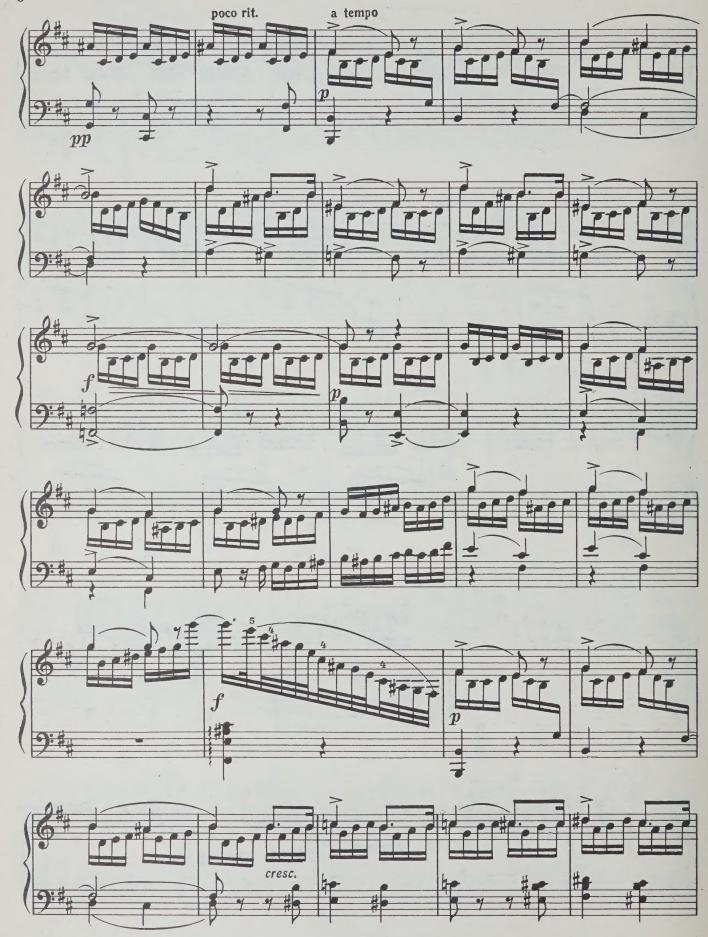


Настоящий сборник содержит, помимо собственно этюдов, также несколько виртуозных пьес.











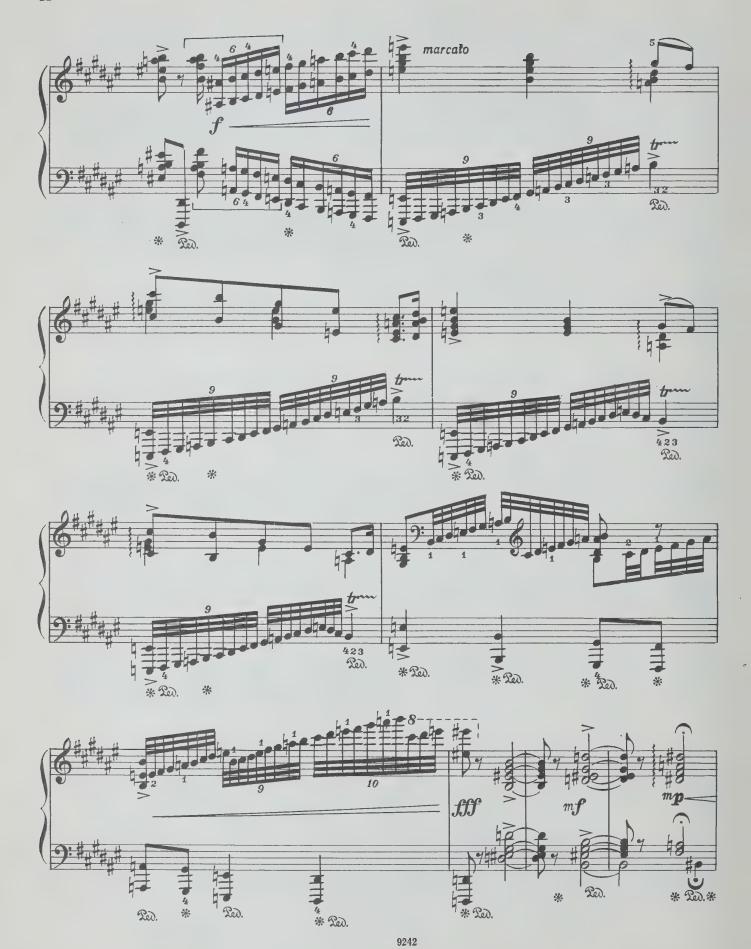


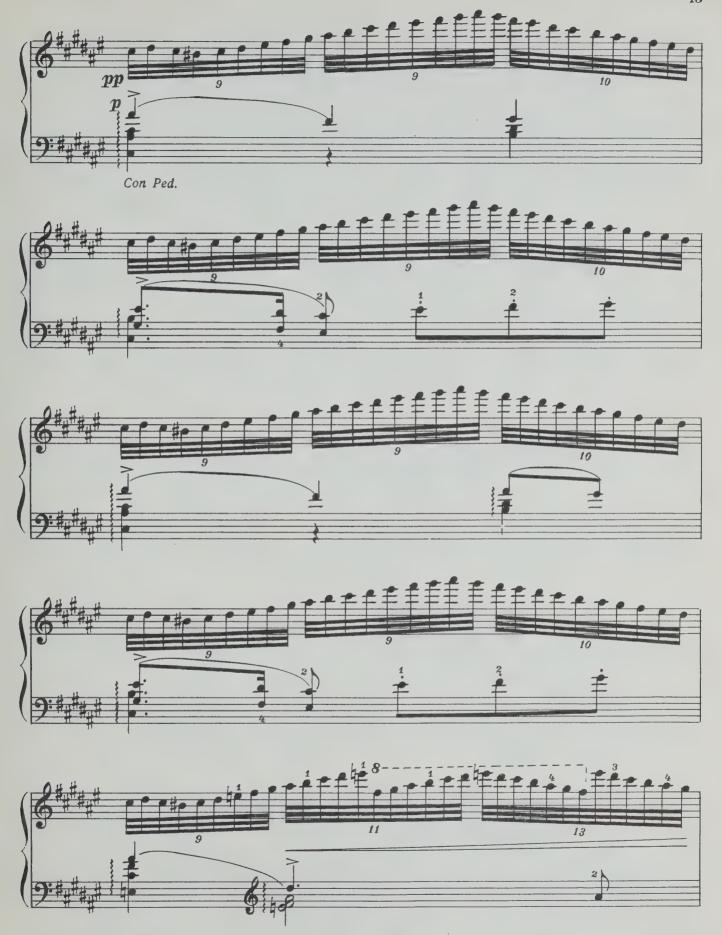


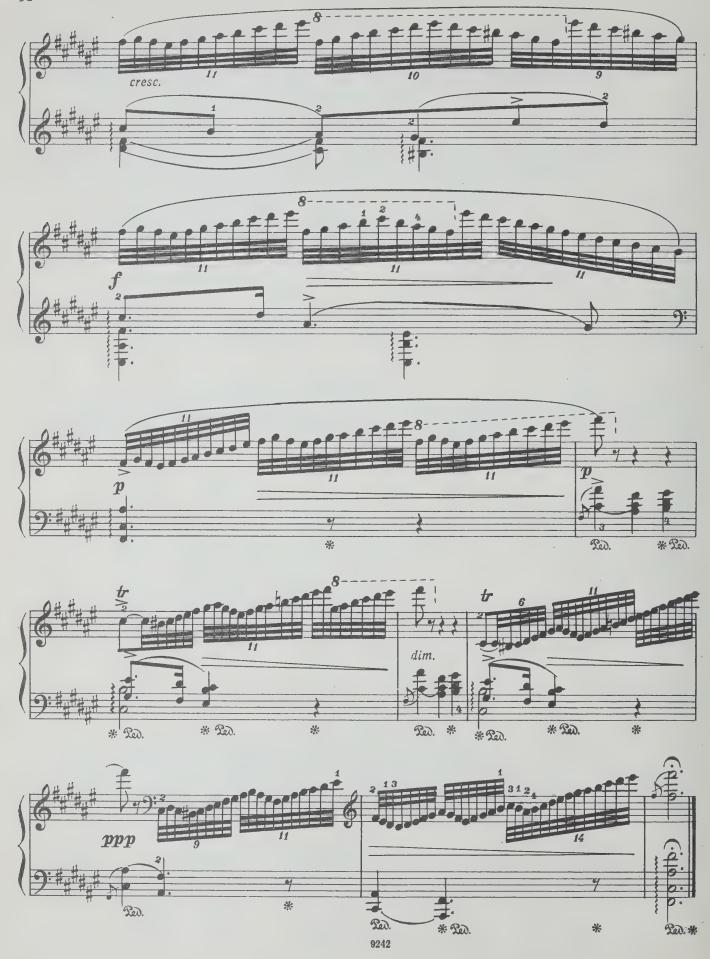








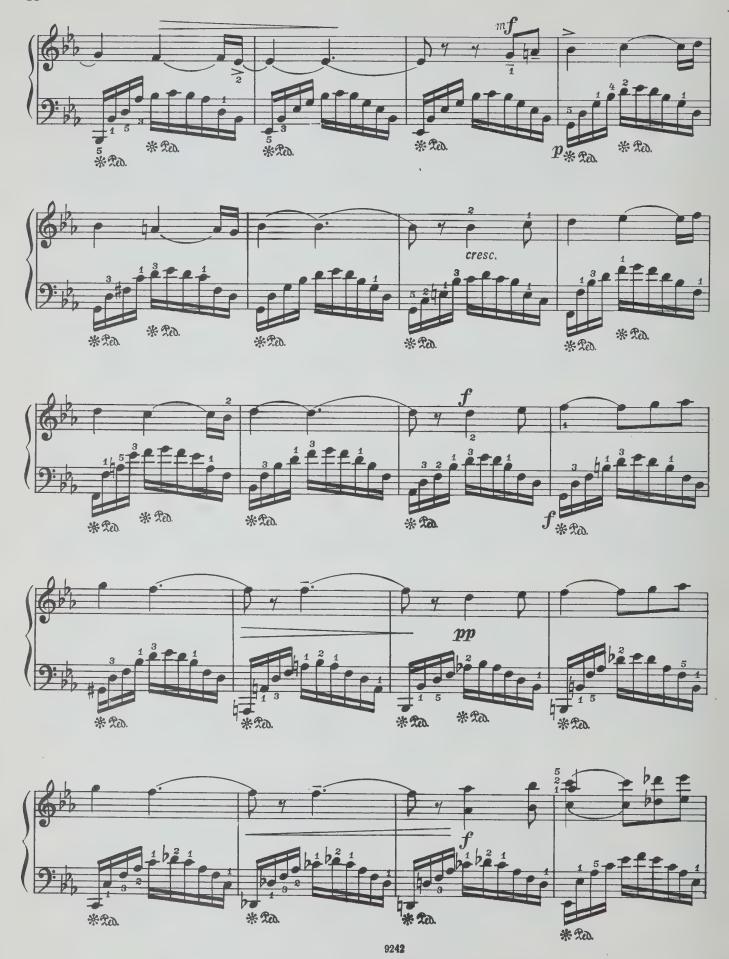




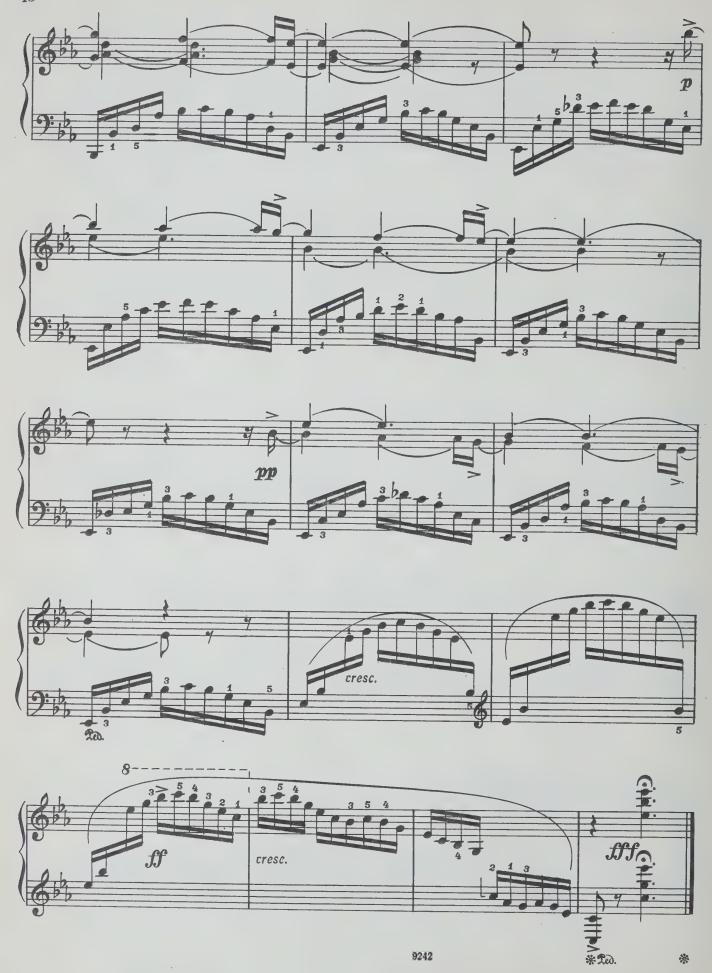
этюд

Соч. 41, № 1



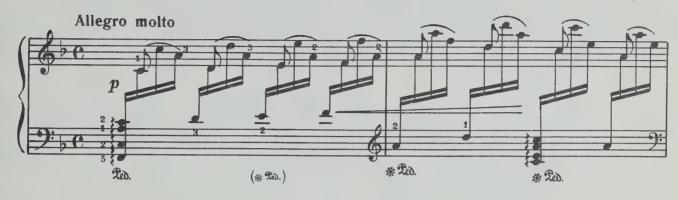




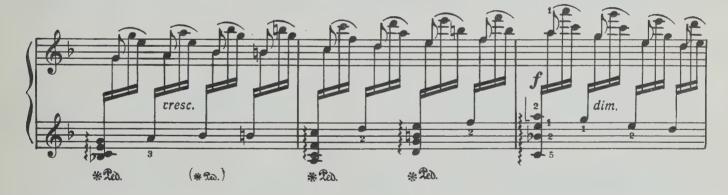


ЭТЮД

Соч. 42, № 3













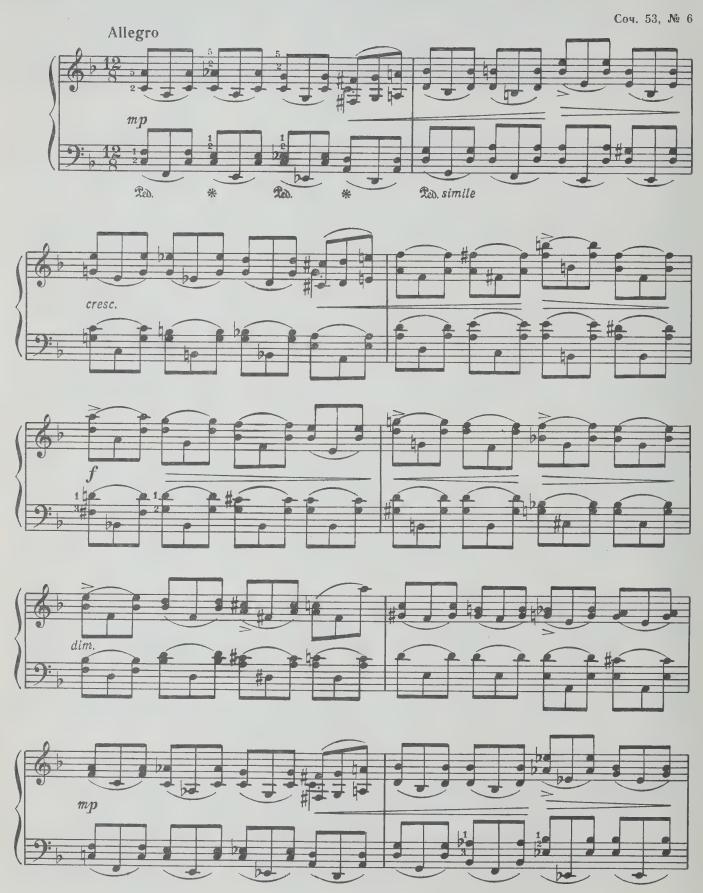






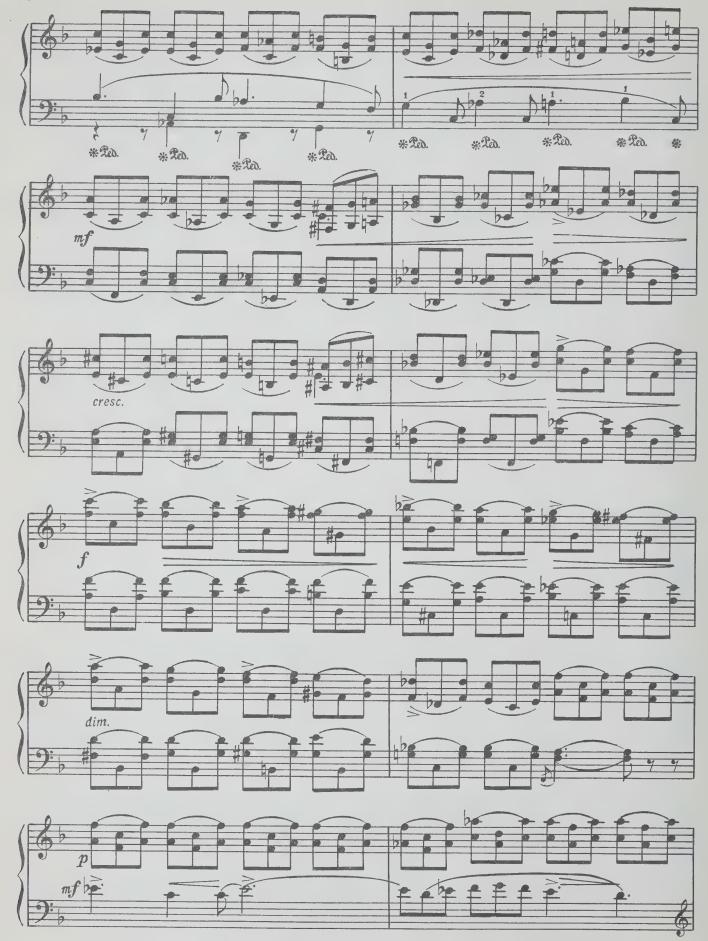


этюд

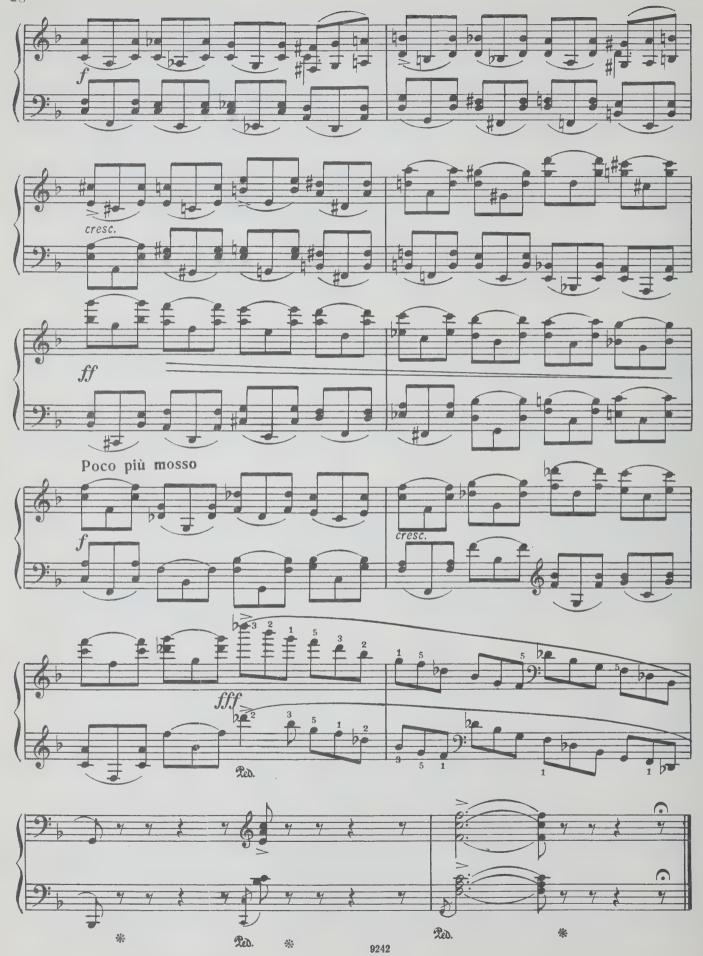












этюд

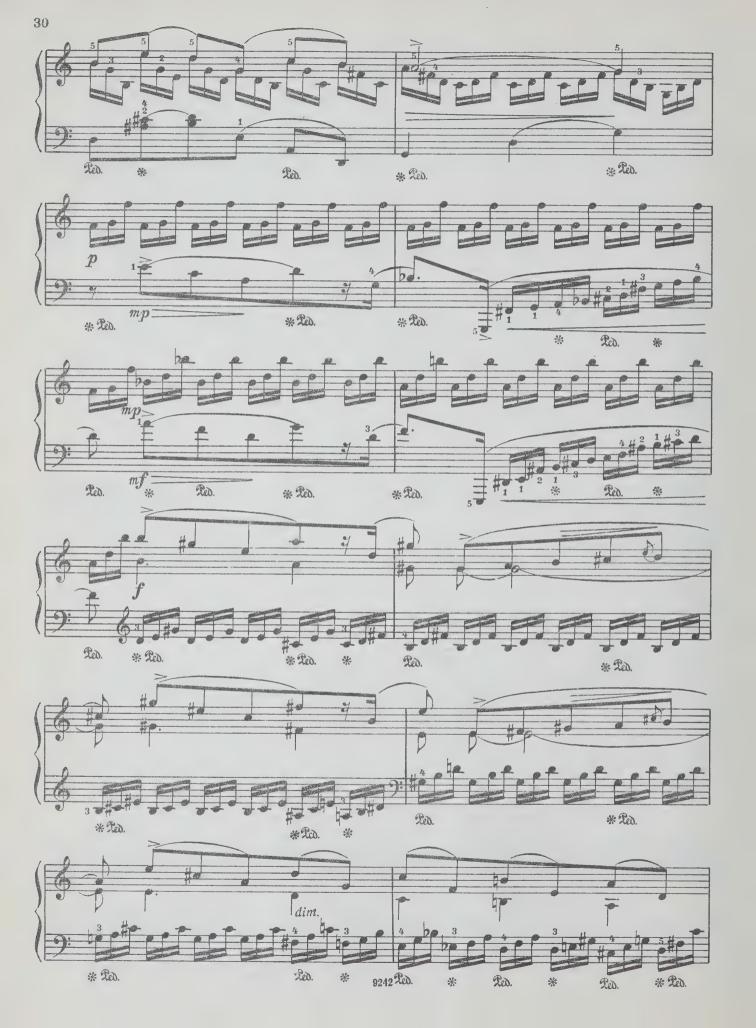
Соч. 74, № 1 Moderato * Led. Za. * Ted. * Ted. mf sempre legato # Ted. * Ted. * Ted. * Ted. mp* Ted. * Red. * Ted. * Ted. * Led. * Ted. * Ted. * Ted. * Ted.

* Ted.

* Ted.

Ted.

* Ted.









этюд

Соч. 74, № 5









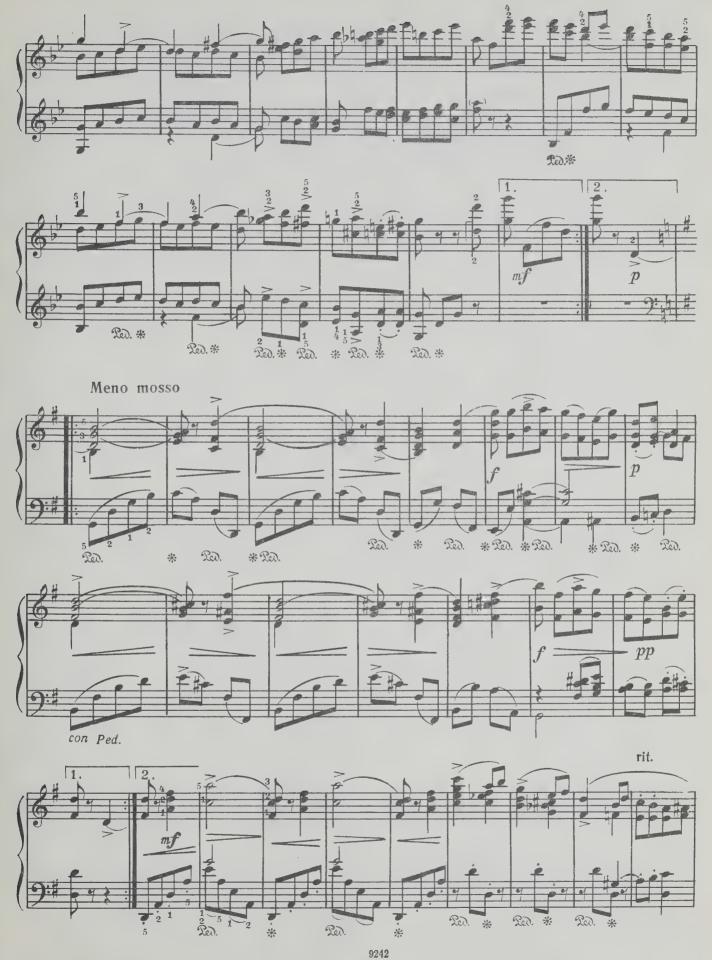


ИНТЕРМЕЦЦО

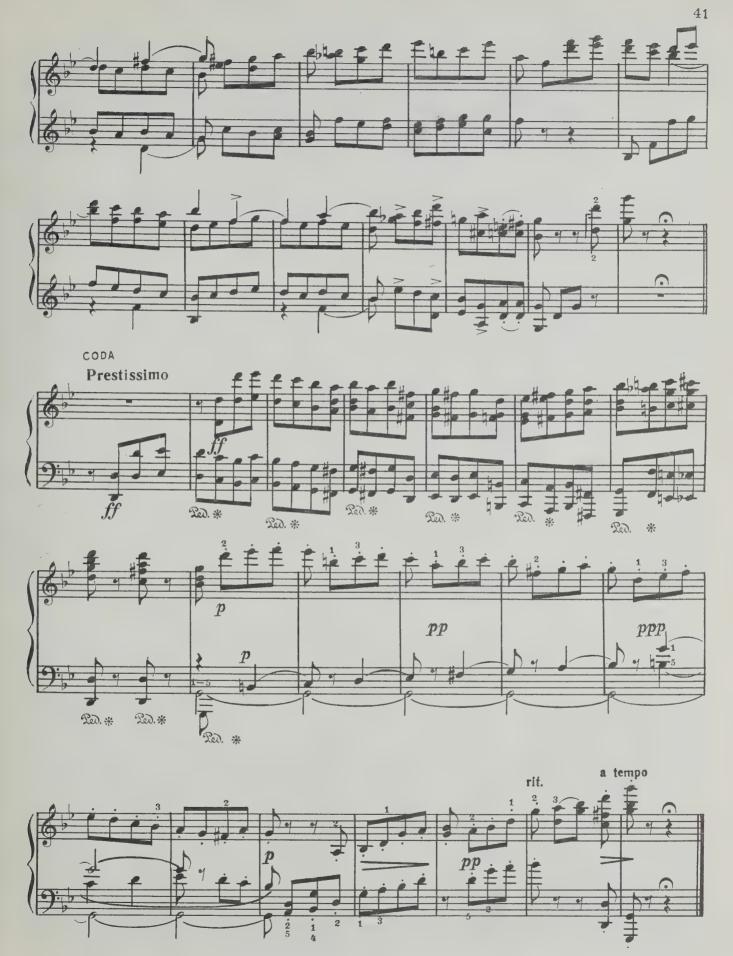


9242

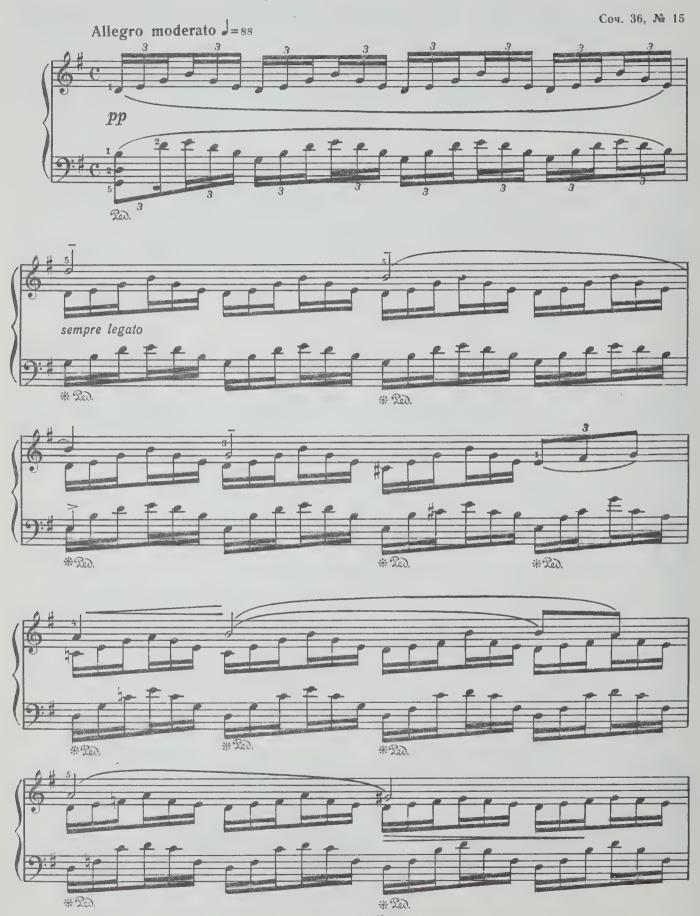




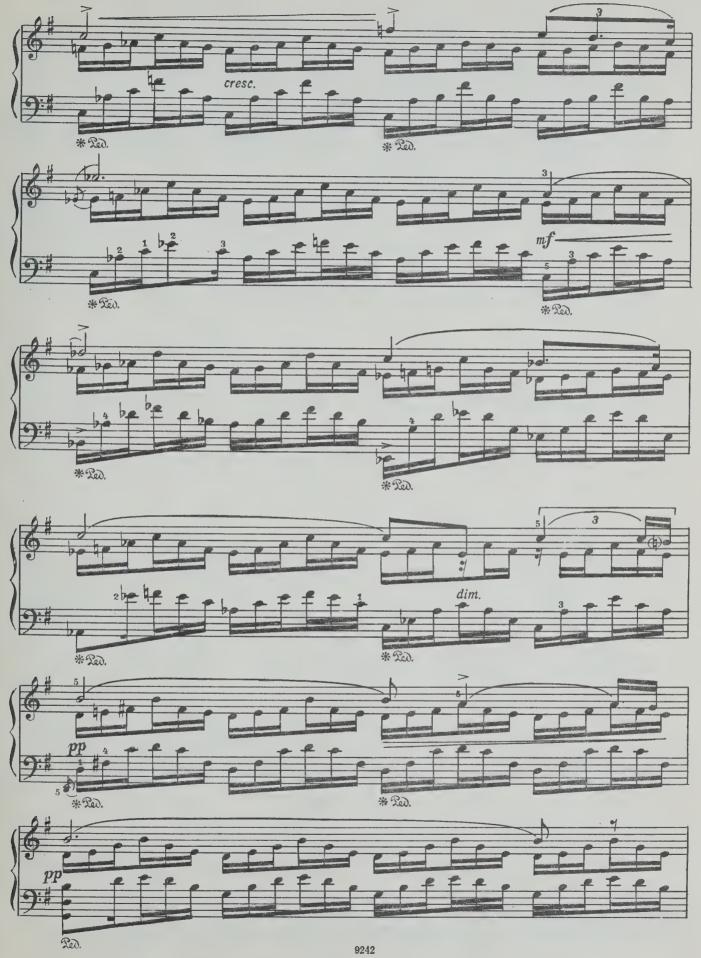


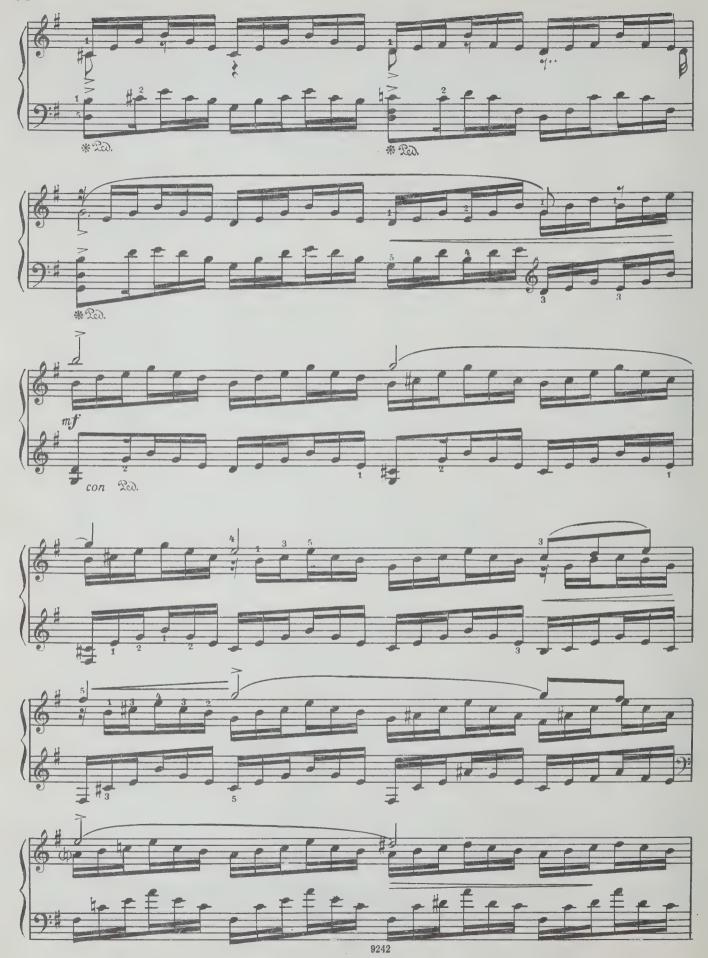


ЛЕСНОЙ РУЧЕЙ



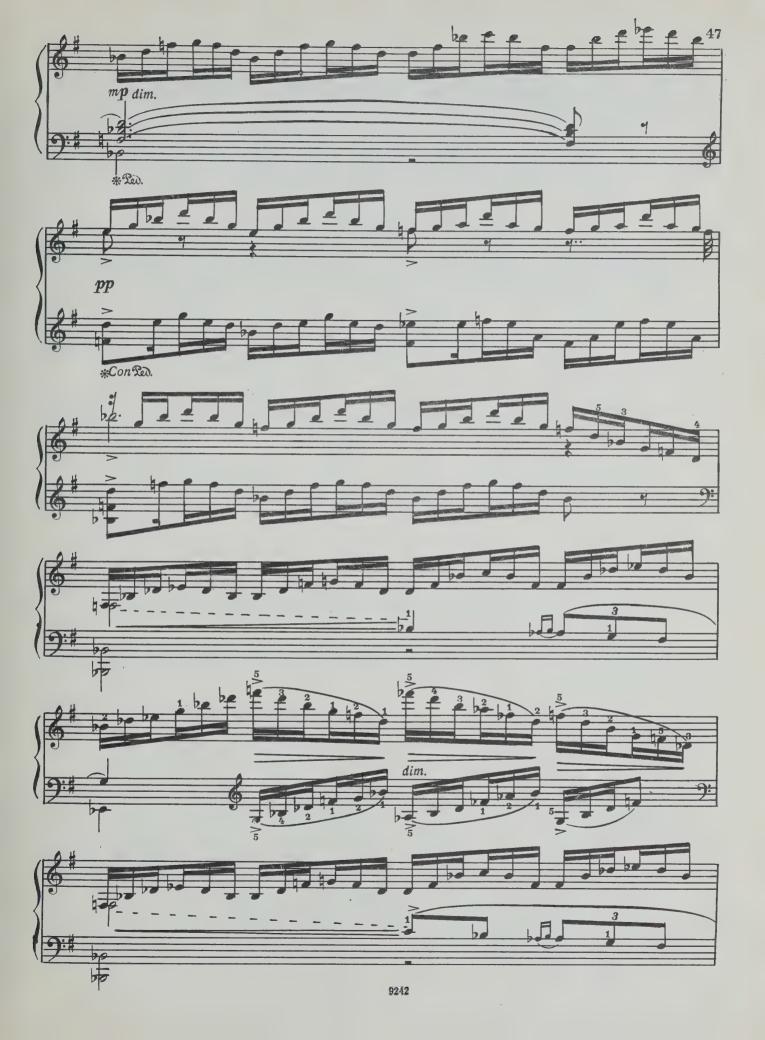


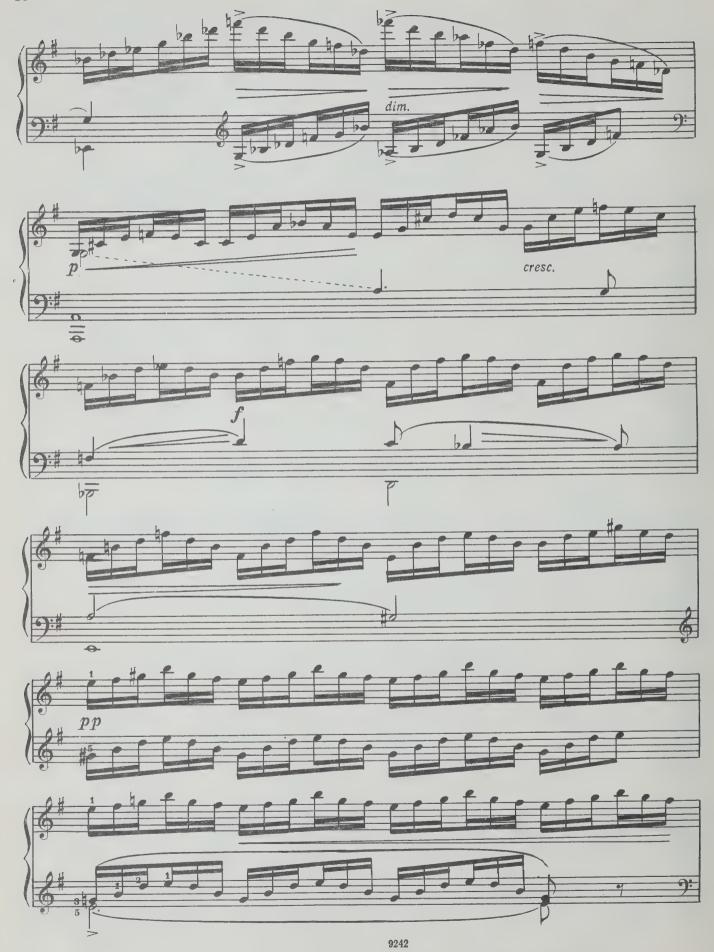


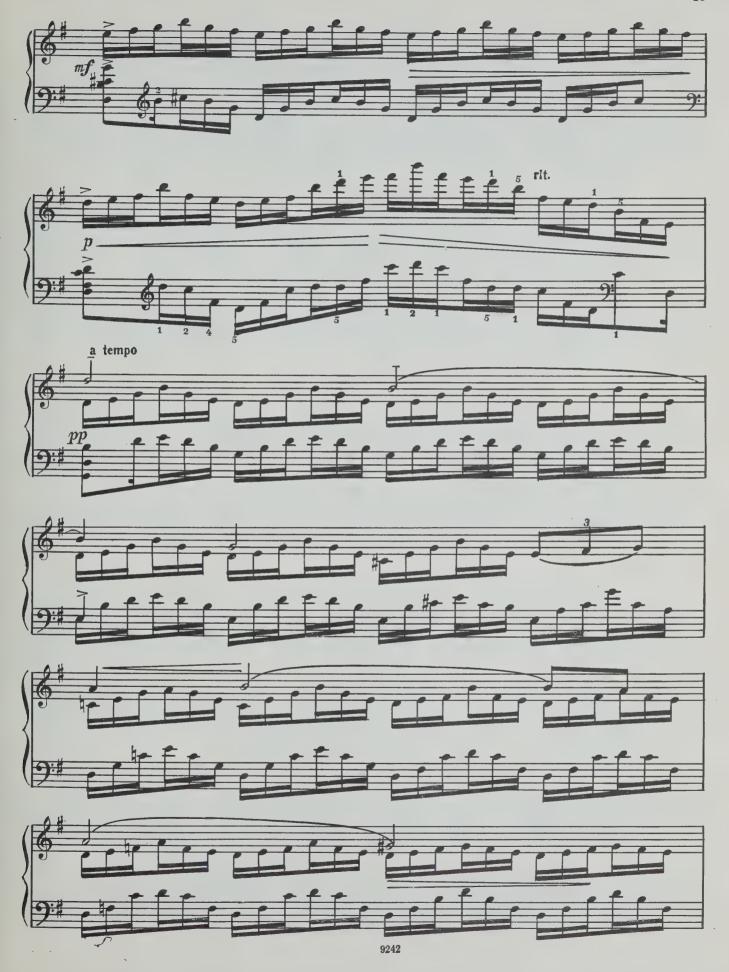










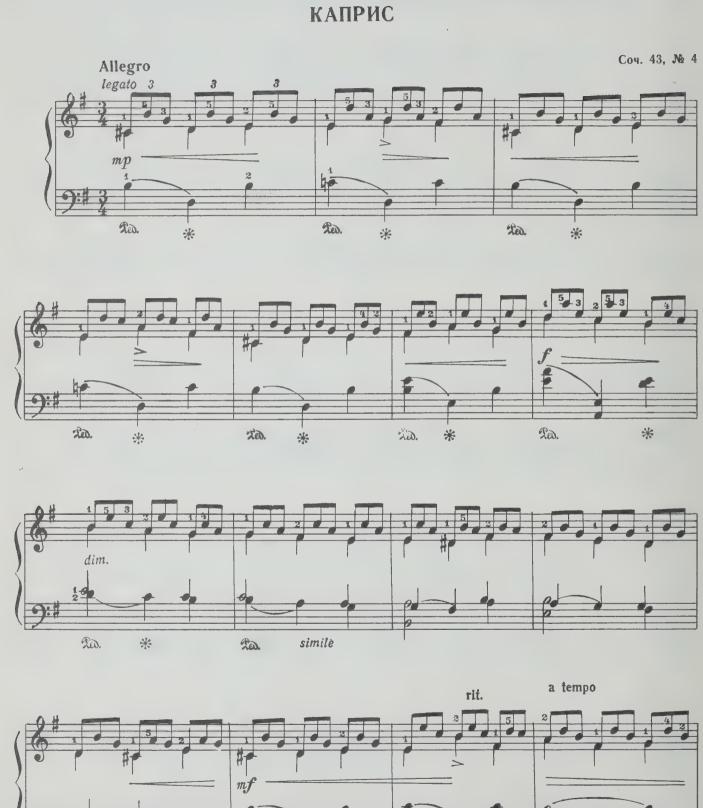










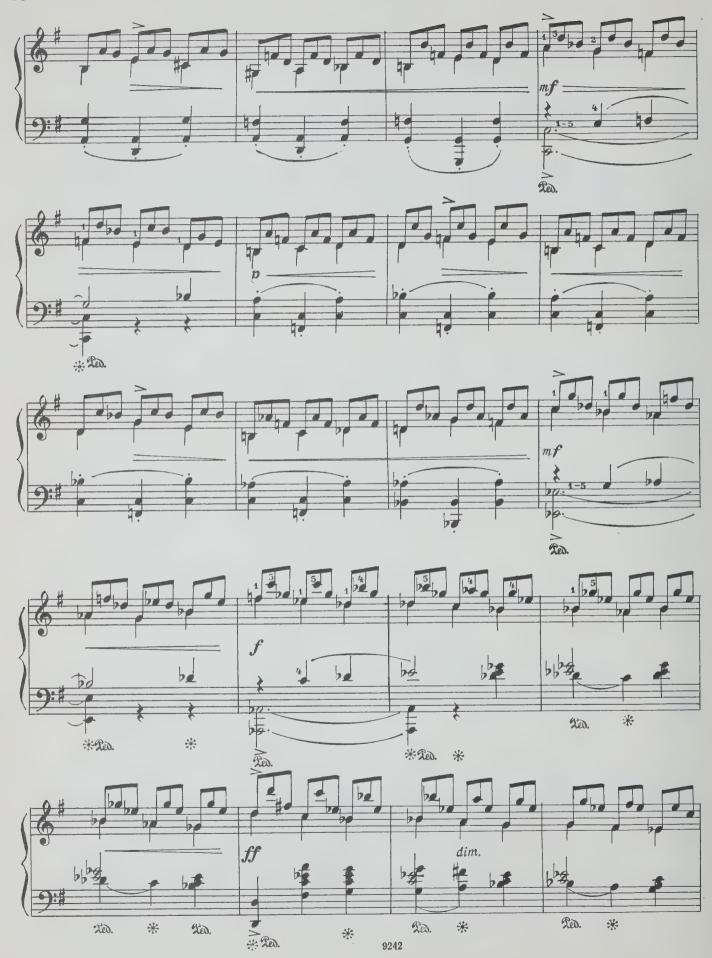


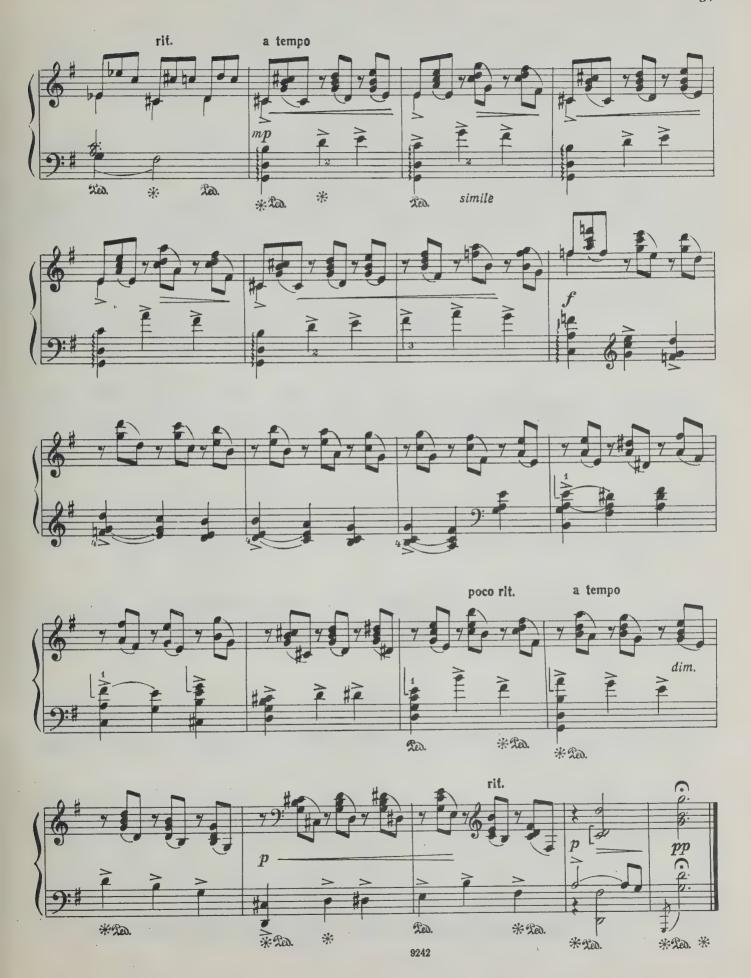
9242

7 ※

Red.

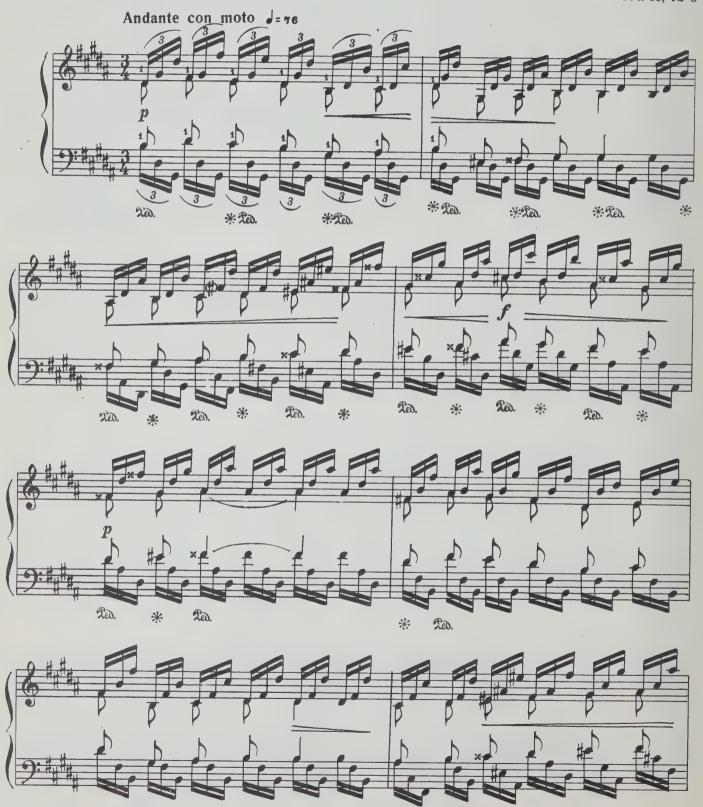


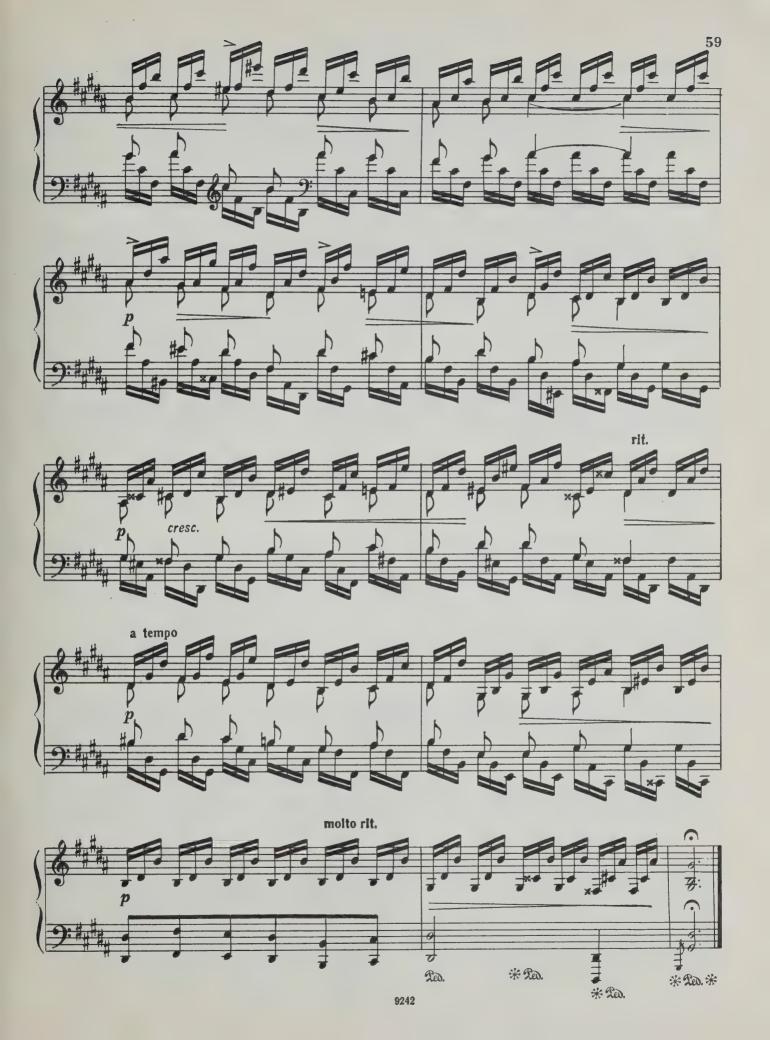




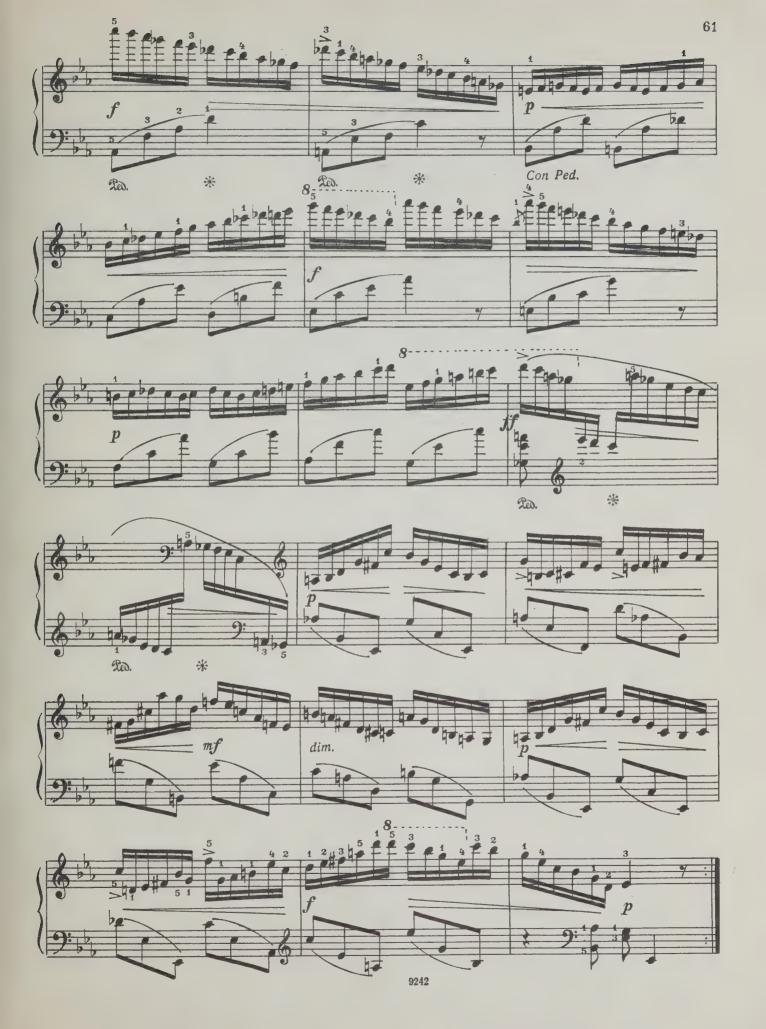
ПРЕЛЮДИЯ

Соч. 63, № 3









Содержание

Этюд. Соч. 19, № 1	٠.		•		3
Этюд. Соч. 36, № 13					8
Этюд. Соч. 41, № 1					15
Этюд. Соч. 42, № 3 .	٠				19
Этюд. Соч. 53, № 6					24
Этюд. Соч. 74, № 1					29
Этюд. Соч. 74, № 5 .		٠			33
Интермеццо. Соч. 13					38
Лесной ручей. Соч. 36,	№	15			42
Каприс. Соч. 43, № 4					54
Прелюдия. Соч. 63, №	2 3				58
Арабеска. Соч. 67, № 5					60

АРЕНСКИЙ АНТОНИЙ СТЕПАНОВИЧ

ЭТЮДЫ

для фортепиано

Редактор Н. Копчевский

Техн. редактор О. Путилина. Корректор Д. Шевченко Подписано к печати 10/V-76 г. Формат бумаги $60 \times 90^1/_8$. Печ. л. 8,0. Уч.-изд. л. 8,0. Тираж $10\,000$ экз. Изд. № 9242. Зак. 698. Цена 80 к. Бумага № 1. Издательство «Музыка», Москва, Неглинная, 14. Московская типография № 6 «Союзполиграфпрома» при Государственном Комитете Совета Министров СССР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли, Москва 109088, Южнопортовая ул., 24.

A $\frac{90403-284}{026(01)-76}$ 392-76

вышла и выходит из печати

Литература для фортепиано

Музыкальное училище

СБОРНИКИ И ОТДЕЛЬНЫЕ НАЗВАНИЯ

Аренский А. Этюды Бах И. С. Ария с вариациями в итальянской манере. Десять хоральных органных прелюдий Бах И. С. Восемь маленьких органных прелюдий и фуг в обработке для фортепиано Д. Кабалевского Бетховен Л. 32 вариации Гайдн Й. Соната ми минор Избранные пьесы русских и советских композиторов. Вып. 10 Корнаков Ю. Избранные пьесы Крамер И. Избранные этюды Ляпунов С. Сонатина Моцарт В. Вариации Моцарт В. Сонаты. В двух томах. Т. И Мошковский М. 15 виртуозных этюдов (Соч. 72) Пейко Н. Пьесы Подковыров П. Сонатина-юмореска Полифонические пьесы. Вып. 2 Прокофьев C. «Сказки старой бабушки». Фортепианный Пьесы советских композиторов. Вып. 3 Пьесы современных американских композиторов Сервантес И. Кубинские дансы. Пьесы Старинные токкаты. В двух выпусках. Вып. 1 Сухонь Э. Горская сюнта. Соната (rustica). Метаморфозы Толстой Д. Соната № 5 Фортепианная музыка для старших классов ДМШ и училищ Френкель Д. Сюита Чайковский П. «Времена года». Фортепианный цикл Шопен Ф. Полонезы

Вышедшие из печати издания можно приобрести в магазинах, распространяющих музыкальную литературу. На ноты и книги по музыке, готовящиеся к выпуску, эти магазины принимают предварительные заказы.

ИЗДАТЕЛЬСТВО «МУЗЫКА»



PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

M 22 A7P7 Arenskii, Antonii Stepanovich [Works, piano. Selections] Etiudy dlia fortepiano

Music

